



Concurso Nacional de Flauta “Andrés Carreres”

Bases

1. Objetivo

El presente concurso nace como reconocimiento de la Societat Artística Musical de Benifaió a uno de sus más ilustres músicos, el flautista Andrés Carreres, en el año del centenario de su nacimiento.

Como no podía ser de otra forma, aparte del reconocimiento personal y profesional, se pretende potenciar a los/las jóvenes talentos de la flauta, en las tres etapas más significativas del proceso formativo como músico.

2. Concursantes

Se establecen tres categorías en las cuales se puede concursar:

- Categoría A: hasta 14 años, inclusive (equivalente a Grado Elemental).
- Categoría B: edades comprendidas entre los 15 y los 18 años, inclusive (equivalente a Grado Profesional).
- Categoría C: edades comprendidas entre los 19 y los 28, inclusive (equivalente a Grado Superior y Máster).

Las edades referidas anteriormente serán aceptadas cuando sean efectivas a fecha de celebración del concurso.

3. Desarrollo

Se establecen tres fases para el concurso:

- Primera fase (preselección): Envío de vídeo de una duración máxima de 20 minutos. Repertorio libre. Fecha límite de envío: **domingo 30 de junio hasta las 23:59h**. De la preselección, serán seleccionados/as 5 concursantes de cada categoría para concursar en la Semifinal.

La lista de los/as concursantes seleccionados se publicará el **15 de julio de 2024** en las redes sociales y la página web del concurso.

- Semifinal: sábado 28 de septiembre de 2024. Obra de flauta sola. Presencial. El/la concursante deberá interpretar la obra obligada en público. El orden de actuación se hará mediante un sorteo privado con presencia de los/las concursantes y el comité de organización, media hora antes de la actuación. De la semifinal, serán seleccionados/as 3 concursantes de cada categoría para concursar en la Final.

- Final: domingo 29 de septiembre de 2024. Obra de flauta y banda(*). El/la concursante deberá interpretar la obra obligada en público acompañado/a de la Banda. El/la concursante dispondrá de un ensayo previo con la banda. El orden de ensayo previo y de actuación pública se hará mediante un sorteo privado con presencia de los/las concursantes y el comité de organización, el sábado, una vez anunciados/as los/as finalistas.
(*) La plantilla de la banda será adaptada a cada obra.

Horarios y lugar de celebración:

- Sábado 28 de septiembre de 2024. “Molí Vell” de Benifaió.
 - o Semifinal:
 - Categoría A: 10h.
 - Categoría B: 11h.
 - Categoría C: 12h.
 - o Taller de mantenimiento y cuidado de la flauta, ofrecido por Luthier & Instruments. 17:30h.
 - o Concierto dedicado a la flauta. Se anunciarán detalles más adelante en la web del concurso.
- Domingo 29 de septiembre de 2024. Centro Cultural “Enric Valor” de Benifaió.
 - o Ensayos con Banda para la final (privado, a puerta cerrada). Centro Cultural “Enric Valor” de Benifaió.
 - o Actuación con Banda: (concierto público) 18h. Concierto en el que actuarán los/las 3 finalistas de cada categoría, en el mismo orden sorteado para el ensayo.
 - o Para clausurar el concurso y mientras delibera el jurado, habrá una actuación de la Banda de la Societat Artística Musical de Benifaió junto a Didier Ferrando Duet como solista.

4. Repertorio

- o Semifinal: (Flauta solo)
 - Categoría A: *Pièce Romantique* (Cécile Chaminade)
 - Categoría B: 12 Fantasías (primera fantasía) (Georg Philipp Telemann)
 - Categoría C: *Sonata (Appassionata) F sharp minor for flute solo, Op. 140* (Sigfrid Karg-Elert).
- o Final: (Flauta solista y banda)
 - Categoría A: *Bruma*, para flauta solista y banda (Àngel García Martínez) (la partitura de flauta solista, versión *demo*, se podrá descargar en el apartado “Bases e inscripción” de la página web del concurso. Para su interpretación, los/las seleccionados/as en el concurso deberán adquirir la partitura de flauta y piano, editada por *Tot per l'aire ediciones*).
 - Categoría B: *Fantaisie, Op. 79* (Gabriel Fauré)
 - Categoría C: *Fantaisie brillante sur “Carmen”* (François Borne)

El material a utilizar durante el desarrollo del concurso debe ser original.

Artis Store ofrece un 10% de descuento, en las obras del concurso, a los participantes que las encarguen en su tienda.

5. Premios

Se establecen 2 premios para cada categoría:

- Categoría A:
 - Primer premio:
 - 400€.
 - Bonificación de 50€ en taller de reparación y mantenimiento de flauta y flautín *Artis Store* (Valencia).
 - Segundo premio:
 - 200€.
 - Bonificación de 30€ en accesorios en A un tono (Benicarló).
- Categoría B:
 - Primer premio:
 - 800€
 - Bonificación de 50€ en taller de reparación y mantenimiento de flauta y flautín *Artis Store* (Valencia).
 - Segundo premio:
 - 400€
 - Limpieza/puesta a punto de la flauta en *Luthier & Instruments* (Llíria).
- Categoría C:
 - Primer premio:
 - 1300€
 - Bonificación de 50€ en taller de reparación y mantenimiento de flauta y flautín *Artis Store* (Valencia).
 - Segundo premio:
 - 650€
 - Limpieza/puesta a punto de la flauta en *Luthier & Instruments* (Llíria).

Premio especial “Societat Artística Musical de Benifaió”: diploma acreditativo. Al finalizar el concurso se procederá a una votación de los miembros de la Banda, en la cual valorarán tanto el ensayo como la actuación en la final.

Todos/as los/as concursantes seleccionados/as para el concurso recibirán un diploma acreditativo de su participación.

Las cuantías de los premios de este concurso quedan sujetas a la correspondiente deducción tributaria.

Al aceptar estas bases, los/as premiados/as quedan informados de las obligaciones tributarias de todo tipo que pudieran derivarse de la obtención del premio económico, quedando la organización sin ningún tipo de responsabilidad en dicho aspecto.

6. Jurado

Estará compuesto por cuatro profesionales de la flauta de reconocido prestigio nacional e internacional. Se hará público en redes sociales y página web una semana antes de la celebración del concurso.

Preselección: Será realizada por una comisión de profesionales del mundo de la música.

El fallo del jurado será público al terminar cada fase. El fallo y las decisiones del jurado serán inapelables.

7. Inscripción

La inscripción se realizará mediante el siguiente formulario: <https://forms.gle/LiCM4anEuyh9Fh8cA>. En éste, aparte de datos personales, se solicita que se inserte un enlace de vídeo, que puede ser YouTube, WeTransfer, o similares.

Se establece una cuota de inscripción de:

- Categoría A: 25€
- Categoría B: 40€
- Categoría C: 50€

El pago deberá realizarse mediante transferencia bancaria en la cuenta **ES69 3058 2340 8927 2001 3246**, indicando en el concepto lo siguiente: Concurso Nacional de flauta Andrés Carreres, nombre y apellidos.

Para formalizar la inscripción será necesario enviar un e-mail a info@concursocarreres.es, adjuntando el justificante bancario del pago de la cuota de inscripción a la categoría a la que se quiera inscribir.

Plazo de inscripción: hasta el domingo 30 de junio de 2024 a las 23:59h.

8. Información adicional

- Para cualquier duda o consulta sobre el concurso, puede enviar un e-mail a info@concursocarreres.es, o a través del formulario de contacto de la página web.
- La organización del concurso se reserva el derecho a la grabación en vídeo y toma de fotografías de los/las concursantes únicamente para fines promocionales del concurso, sin que ello ocasione retribución alguna o percepción de derechos para los concursantes.
- La participación en este concurso supone la aceptación de todas y cada una de las bases.

Benifaió, 18 de mayo de 2024.